

Curriculum Vitae, Bastian Röstel

Personal Data

Name: Bastian Röstel
Voice: lyric baritone
Date of birth: 02.03.1994
Address: Brücker Mauspfad 638
51109 cologne
Phone: 01573/6571643
Email: kontakt@bastian-roestel.de
Website: www.bastian-roestel.de



Artistic professional training

2024 – present day
Private singing lessons with Prof. Roland Schubert, Hochschule für Musik Leipzig

2021-2023
Masterstudies classical singing: Profile: Opera, Hochschule für Musik und Tanz Köln, Prof. Mechthild Georg,
Degree: Master of Music

2019-2021
Bachelorstudies classical singing: Profile: Opera, concert, Hochschule für Musik und Tanz Köln, class: Prof. Mechthild Georg
Degree: Bachelor of Music

2016-2019
Bachelorstudies music and creativity, Musikhochschule Münster, profile: classical singing, class: Birgit Breidenbach

Masterclasses, concerts

2016-2024
National and international concert activity in northrheinwestphalia and Ruhrgebiet, istanbul, netherlands

2020
Intercultural concert series „Ya Farhatan“, composer: Saad Thamer

2020
masterclass with Michael Hampe, Peter Konwitschny, Ulrich Rademacher and Sissel Aune, cologne, münster

2018
Masterclass with Götz Alsmann

2016
Masterclass with Michael Heuermann

On stage performed repertoire

Albrecht	Der Automat, als „Siegmund“ Urania Theater Köln, 2020, ML: G. Leisse, R: A. Durban Das Erdbeben in Chili, als „Jeronimo Rugera“ Urania Theater Köln, 2021, ML: G. Leisse, R: A. Durban
Berlioz	Le Troyens, als „Chor Bass 1“, Oper Köln Gast, ML: F. Roth . : J. Erath
Gehrisen	Die Gesänge des Franz Biberkopf, als „ Franz Biberkopf“ Hochschule für Musik und Tanz Köln, 2021, ML: S. Wehr, R: A. Durban
Lortzing	Der Wildschütz, als „Graf“ Hochschule für Musik und Tanz Köln, 2020, ML: Kenneth Duryea, R.: Oliver Klöter
Mozart	Die Zauberflöte, als „Papageno“ Kammeroper Köln, 2024, ML: Shuman Lee I.: T. Steele, L. Müller Le Nozze di Figaro, als „Conte Almaviva“ Musikhochschule Münster, 2018, ML: Hyolim Chi, R.: B.Borrmann
Nicolai	Die lustigen Weiber von Windsor, als „Herr Reich“ Hochschule für Musik Leipzig 2024 , Gast, ML: M. Forremny, R.: K. Gruber
Pfordt	Aufzeichnungen eines Wahnsinnigen, als „Propischtschin“ (deutsch) Münster, 2019, ML: B.Pfordt, R: R. Andratschke
Ronchetti	Das Fliegende Klassenzimmer, als „Der schöne Theodor“ Deutsche Oper am Rhein Gast, Düsseldorf/Duisburg, 2023, ML: P. Chestnut, R.: I. Lanzino
Strauß	Fledermaus, als „Dr. Blind“ Hochschule für Musik und Tanz Köln, 2022, ML: H. Görtz, R: T. Reinhardt
Vogler	Felix Krull, als „Operettensänger Müller-Rosé“ Excelsiorhotel Köln, 2023, ML: M. Vogler, R: O. Klöter

Studied repertoire*

Bizet	Carmen, Escamillo
Humperdinck	Hänsel und Gretel, Vater
Mozart	Così fan tutte, Guglielmo Le Nozze di Figaro, Figaro
R. Strauss	Ariadne auf Naxos, Harlekin
J. Strauß	Die Fledermaus, Frank
Donizetti	Don Pasquale, Malatesta

*extracts